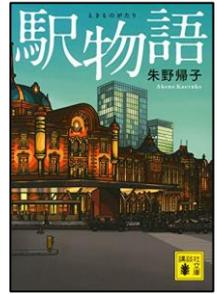


リアルな現場！お仕事小説。

自分は将来、どんな仕事をしていきたいかな～？と考え始めている人もいるでしょう。一方、将来のことはまだ考えられない、という人もたくさんいることと思います。世の中には、たくさんの職業があります。実際に体験できなくても、小説を読んで、「なるほど～こういう仕事なんだ！」と知ることができるかもしれません。ぜひ、気になる職業の本を見つけてください。

<p>辞書編纂士 蔵書○</p> <p>『舟を編む』 三浦しをん//著 光文社</p>  <p>辞書に載せる言葉、その言葉の解説、それらすべてを手掛ける辞書編纂（へんさん）士。</p>	<p>和菓子職人 蔵書○</p> <p>『和菓子のアン』 坂木司//著 光文社</p>  <p>歴史と遊び心に満ちた奥深い和菓子。その職人の心とは。</p>	<p>銀行 蔵書○</p> <p>『オレたちバブル入行組』 池井戸潤//著 文藝春秋</p>  <p>バブル期の銀行を舞台に、銀行マンが奮闘する！「倍返しだ〜！」</p>	<p>経理 蔵書○</p> <p>『これは経費で落ちません！～経理部の森若さん～』 青木祐子//著 集英社</p>  <p>経費の私的利用！小さな疑惑も見逃さない、経理のお仕事。</p>
<p>校閲 蔵書○</p> <p>『校閲ガール』 宮木あや子//著 KADOKAWA</p>  <p>校閲の仕事とは、原稿に誤りがないか確かめること。文芸書の校閲担当となった主人公の奮闘記！</p>	<p>駅員 蔵書○</p> <p>『駅物語』 朱野帰子//著 講談社</p>  <p>東京駅を舞台にした若手駅員たちの成長記。</p>	<p>ファッション誌編集 蔵書○</p> <p>『プリティが多すぎる』 大崎梢//著 文藝春秋</p>  <p>女性向けファッション雑誌の編集に男性新米社員が抜擢！</p>	<p>ピアノ調律士 蔵書○</p> <p>『羊と鋼の森』 宮下奈都//著 文藝春秋</p>  <p>ピアノの調律に魅了された青年と調律師との言葉では伝えきれない心の交流。</p>
<p>スピーチライター 蔵書○</p> <p>『本日はお日柄もよく』 原田マハ//著 徳間書店</p>  <p>空気を一変させてしまうほどのスピーチ。そんな選挙のスピーチライターが主役！</p>	<p>農家 蔵書○</p> <p>『生きるぼくら』 原田マハ//著 徳間書店</p>  <p>米農家での仕事。人の温もりに触れながら自然との繋がりに感じ、心を癒していく青年の物語。</p>	<p>医師</p> <p>『泣くな研修医』 中山佑次郎//著 幻冬舎</p>  <p>現役医師が、新米医師の葛藤と成長を描いたリアルな医療現場物語。</p>	<p>林業 蔵書○</p> <p>『神去なあなあ日常』 三浦しをん//著 徳間書店</p>  <p>林業とその地域に生きる人びとの物語。自然と共に暮らすこととは？</p>
<p>書店員 蔵書○</p> <p>『配達あかずきん 成風堂書店事件メモ』 大崎梢//著 東京創元社</p>  <p>書店にやってくる客が持ち込む本にまつわる謎を解き明かす！</p>	<p>航空自衛隊 蔵書○</p> <p>『空飛ぶ広報室』 有川浩//著 幻冬舎</p>  <p>航空自衛隊の中の広報部に焦点を当てた作品。自衛隊として働く人びとの熱い物語。</p>	<p>アニメ業界 蔵書○</p> <p>『ハケンアニメ』 辻村深月//著 マガジンハウス</p>  <p>アニメ業界の舞台裏を描く！アニメが出来上がるまでにはこんなにも多くの人がかかわっていた！</p>	<p>キャビンアテンダント</p> <p>『CAボーイ』 宮木あや子//著 KADOKAWA</p>  <p>外資系ホテルで敏腕ホテルマンをしていた青年が、航空業界へ。男性客室乗務員を目指し奮闘する！</p>