

-秋の読書週間- 【11月5日~29日】

3年生出張図書館

- 今月の絵本 & 紙芝居 -

『GROW GROW GROW BIGGER』

『EVERYBODY CLAP!』 『Swimmy』

参加型の紙芝居の上演も楽しかったですね♪



図書委員さん、
頑張っています！
お楽しみ袋は楽しんでもらえたかな？

★大人気★ ニック先生

今月の展示

和田中でもヨシタケシンスケさんの本は人気ですが、その中で『みえるとかみえないとか』という絵本は読んだことがありますか？私が好きな本の中の1冊です。この本の中には、「みえないひと」と「みえるひと」の違いも描かれています。「みえる」私は気がつかなかったことや「みえないひと」が感じることを知りました。十人十色。同じところもあれば違うところもあります。異なるところは認め、理解し合うことが大切。そのことが、分かりやすく描かれています。

今月は、この『みえるとかみえないとか』の他、“十人十色”をテーマに集めた本を展示しています。まずは、自分と異なる人を知ることから。どんな本があるか、学校図書館に足を運んでみてください。

-耳寄り情報-

「面白い本ありますか？」「泣ける本が読みたいです。」

こんなことをよく言われます。そこで皆さんが活用できる便利なウェブページを紹介します。

「三重の高校生の推し本」です。

ページを開くと高校生の推し本の表紙がズラ〜と並んでいます。検索窓に好きなワードを入れて検索することができます。また、ハッシュタグで“泣ける”や“笑える”などもあり、タグ名でも検索ができます。

本にはそれぞれ高校生の推しコメントがついているので、本を選ぶときの参考になります。読みたい本を探すときに使ってみてください。



【新着図書】

分類	書名	編著者	出版者
総記	019カ 中学生からの絵本のトリセツ	川口かおる	岩波書店
歴史	227 中学生から知りたいパレスチナのこと	岡真理 他	ミシマ社
社会科学	369タ いのちをまもる図鑑	滝乃みこ/文 池上彰 他/監修	ダイヤモンド社
	377ニ 最後の秘境東京藝大★	二宮敦人	新潮社
	385 図解で学ぶ14歳から身につける国際マナー	社会応援ネットワーク/著 岩下宣子/監修	太田出版
自然科学	407サ 美しい実験図鑑	さとうかよこ	新星出版社
	481 地中世界のサバイバル	スウィートファクトリー/文 韓賢東/絵 [HANA Press Inc.]/訳	朝日新聞出版
	482タ 都市のくらしと野生動物の未来	高槻成紀	岩波書店
	493 アレルギーのサバイバル	ゴムドリco./文 韓賢東/絵 [HANA Press Inc.]/訳	朝日新聞出版
技術	540ノ ライフライン	ダン・ノット/著 桃井緑美子/訳	河出書房新社
産業	626ア スーパーのエキスパート店員が教えるおいしい野菜まるみえ図鑑	青髪のテツ/著 わたなべみきこ/イラスト	KADOKAWA
	646ア もしもミツパチが世界から消えてしまったら	有沢重雄/著 中村純/監修	旬報社
芸術	720ア すごすぎる絵画の図鑑	青い日記帳/著 川瀬佑介/監修	KADOKAWA
文学	913シ あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。-Another-	汐見夏衛	スターツ出版
	913シ ファラオの密室	白川尚史	宝島社
	913ト 小説ブルーピリオド 1・2	山口つばさ/原作 時海結以/著	講談社
	913 昔話法廷Season3	NHKEテレ「昔話法廷」制作班/編 坂口理子/原作	金の星社
	913 君色パレット きらいなあの人	工藤純子 他/著 いつか/絵	岩崎書店
	913 君色パレット なんでもないあの人	濱野京子 他/著 いつか/絵	岩崎書店
	913 君色パレット すきなあの人	神戸遙真/著 いつか/絵	岩崎書店
	914ア 時をかけるゆとり★	朝井リョウ	文藝春秋
	914ア 風と共にゆとりぬ★	朝井リョウ	文藝春秋
絵本	Eウ ミッケ!★	ウォルター・ウィック/写真 ジーン・マルゾーロ/文 糸井重里/訳	小学館
	Eク エジソン	トーベン・クールマン/作 金原瑞人/訳	ブロンズ新社

絵本ってそういう
楽しみ方があった
のかと発見がある

最強のピンチ
脱出マニュアル



多様性を
みつめる
ショート
ストーリー

映画化もされた人気作品
のスピノフ短編集

Seson 1, 2は
もう読んだという人、
お待たせしました

絵に魅せられる ✨
ネズミの海底大冒険。
あきらめない2匹の
ネズミを応援したくなる。

～新着本の中から～

★ 面白い本を探しているという人は… ★

「最後の秘境東京藝大 -天才たちのカオスな日常-」

司書は、この本を読んで興味が沸き、
今年の藝祭に行って楽しんできました♪
好きなことをとことん突き詰める藝大生。
行動が私の想像を超えていました。

「小説ブルーピリオド」
ゼロから東京芸術大学を
目指す、美大受験物語同名漫画
のノベライズ。

東京芸術大学つながりで

「時をかけるゆとり」 「風と共にゆとりぬ」

菊地先生のおすすめ本 ✨ です。
おもわず吹き出してしまいます。
著者の小説とは違った趣で
面白エピソードや恥ずかしい思い出
を書いたエッセイです。

「ミッケ! 6 ゴーストハウス-こわい けどおもしろいかくれんぼ絵本-」

夢中になりすぎて時間を忘れちゃう?!