

図書だより 9月号

令和5年9月25日
多摩市立鶴牧中学校
司書 小原 朋子

夏休みが終わってすぐの定期考査、お疲れさまでした！ 二学期はイベント盛りだくさんですが、読書も楽しんでください。図書館でも続々イベント開催予定です。ぜひ図書館に来てください！



今月の新着図書

アート系の本が多く入りました。古典+イラストレーターコラボ本多数！

- | | |
|--|-------------------|
| ① 未完の天才南方熊楠 | 志村真幸／著 |
| ② もじもじもじ鉄 -鉄道の手体とデザインほぼぜんぶ- | 石川祐基／著 |
| ③ 禁断の毒草事典 -魔女の愛したポイズンハーブの世界- | Rustica Édition／著 |
| ④ 蜜柑(乙女の本棚) | 芥川龍之介／著 |
| ⑤ 檸檬(乙女の本棚) | 梶井基次郎／著 |
| ⑥ 待つ(乙女の本棚) | 太宰治／著 |
| ⑦ 山月記(乙女の本棚) | 中島敦／著 |
| ⑧ 戦物語 [＜物語＞シリーズ] | 西尾維新／著 |
| ⑨ いとエモし。-超訳日本の美しい文学- | koto/[訳]著 |
| ⑩ わたしの幸せな結婚 7巻 | 顎木あくみ／著 |
| ⑪ 異世界食堂 2～3巻 | 犬塚惇平／著 |
| ⑫ 交換ウソ日記 | 櫻いいよ／著 |
| ⑬ 青い月の夜、もう一度彼女に恋をする | 広瀬未衣／著 |
| ⑭ ベルサイユのばら 全5巻 | 池田理代子／著 |
| ⑮ 自然災害で変わる歴史が変わる！ | 伊藤賀一／監修 |
| ⑯ アルケミスト-夢を旅した少年- | パウロ・コエーリ／著 |
| ⑰ タイムマシンでは、行けない明日 | 畑野智美／著 |
| ⑱ 一千一ギガ物語 | 藤井青銅／著 |
| ⑲ 頭がよくなる!ちょいムズおりがみ | 山田勝久／著 |
| ⑳ ちょっとしたことであまくいく発達障害の人が上手に勉強するための本 | 安田祐輔／著 |
| ㉑ 10代HSPさんの「しんどい」をかるくする本 -そのままのキミで生きやすい道の見つけ方- | みさきじゅり／著 |
| ㉒ 13歳からの研究倫理-知っておこう!科学の世界のルール | 大橋淳史／著 |

司書おススメは、
④～⑦『乙女の本棚』シリーズです！
芥川龍之介や太宰治などのストーリーに、現代のイラストレーターが絵をつけました。著作権の関係で書影は掲載できないので、ぜひ図書館に来てみてください！

- ⑩『わたしの幸せな結婚』7巻
⑫『交換ウソ日記』
⑬『青い月の夜、
もう一度彼女に恋をする』
⑰『タイムマシンでは、
いけない明日』

人気シリーズ7巻他、切ない恋物語たち



⑱『頭がよくなる!ちょいムズおりがみ』

一夜に一話ずつ配信されてくる物語たち。28編のショートショートで綴る、令和のアラビアンナイト！

書影は『版元ドットコム』より引用しています

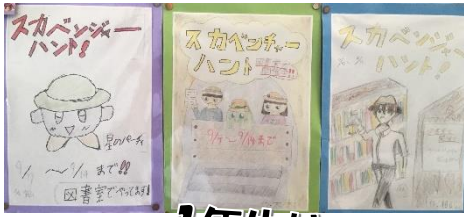
みなさん、
⑲『頭がよくなる!ちょいムズおりがみ』
折り紙をやったことありますか？
海外で折り紙を折れると、かなり驚かれます。
ぜひ一つでも折れるようになってね

リクエスト
お待ちしております！



図書館イベント開催中！

図書館では、各種イベント開催中です。 9月29日まで開催しているので、ぜひ遊びに来てください。



**1年生は
スカベンジャーハント！！**

**3年生は
ブックリポート！！**



**2年生は
スタンプラリー！！**



図書館で
待ってるよ！

読書で **BINGO**

のプレゼントがあります！
ビンゴカードを持って来てね。
※ビンゴカードも配布しています。

秋は古典を楽しもう！！

古典を読もう！

長い年月読み継がれてきた古典は、名作と言われるものがたくさんです！

図書館では、「古典を読もう！」と題したイベントを企画開催中！ 馴染みにくい文学作品も楽しく読める資料を置いてあります。また、司書おススメの古典を読むとシールがもらえるスタンプラリーも開催中！ ぜひ図書館に来て、読み継がれている本を味わってください。

古典ってなんだ？

スタンプラリー



司書のおススメは、図書館で見ることができます。詳しくは、司書まで！

オックスフォードランゲージズのデータによると、古典の定義は、「学問・芸術などの分野で、古い時代に作られ、長い年月にわたる鑑賞を経て、現在もなお高い評価を受けている作品。」とあります。古典というロングセラー作品を読み、人生を豊かなものにして欲しいと思います。知識を広げる第一歩として、ぜひ古典を読んでください。

①宮沢賢治



②芥川龍之介



③夏目漱石



このイラストは、それぞれなんの物語のイメージでしょうか
※答えは一番下にあります



Reading Skills

読書をすることで得られる技術をお伝えしています。今月はコチラ！

③Recognize Sequence (関係性に気づくことができる)

物語を読むということは、登場人物たちの人生に起きた出来事を多視点で見られるということです。実際には長い時間をかけて起きた出来事を数時間で読むことができるとすると、物事の関係性に気づきやすくなります。

良書には、意味のない文章はほぼないと言っていいくらい、全ての文章に意味があります。注意深く読み、文脈のなから前後の関係性に気づける能力は、実生活にも役に立つスキルです。

そして、今読んでいる本を理解するには、もう少し違った知識が必要だと気づけることも、関連性に気づける能力と言えます。理解するために必要なものを見つけることで、読書の幅が広がっていくのです。

今月のQuote

I do believe something very magical can happen when you read a good book.

良書を読むとき、まさに魔法的な何かが起こり得ると私は信じています。

(英国作家/ J. K. ローリング)



図書館からのお願い



- ・夏休みに借りた本を返していない人は、図書館まで返しに来てください。10月になっても未返却の本は、利用者宛てに返却のお願いのお手紙を出します。
- ・図書館利用の際は、一か所に集まったりせず、スペースを空けて利用してください。
- ・図書館では走らないでください。

図書館はみんなのものです。ルールを守って、みんなで楽しく利用してください。

『空の戦機』 © 『空の戦機』 ② 『空の戦機』 ① 『空の戦機』