

## 図書館委員会の活動に注目！

図書館活動を盛り上げてくれている図書館委員会。読書推進のために考えた、この秋の取組を紹介。

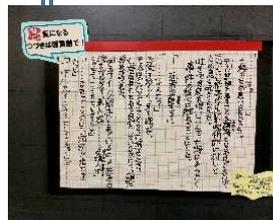
### 出張図書館

昼休みが15分間と短くなり、「図書館まで行く余裕がないな…」というあなたに朗報！図書館委員が特別に選び抜いたオススメの本をブックトラックに満載して学年フロアで出張貸出を行います。つい返しそびれていた本の返却もできます！

開催日：1年11/5 2年11/18  
3年11/19

その他の学年は図書館を利用してください。  
☆開催中はマスク着用・大声を出さないなどの感染予防にご協力ください。

### 『つづ図書（=つづきは図書館で）』



校内に貼り出された『気になるつづきは図書館で』ポスターに書かれているのはおすすめ本の本文抜粋。…思わず続きが読みたくなってしまいますね！

### BOOK RADIO

お昼の放送で登場！BOOK RADIO。ゲストへのインタビューや図書館情報など、本と図書館に興味を持ってもらうための情報番組です。次回ゲストへ質問したい人は図書館へ！本の貸出をした人に質問投稿専用用紙をさしあげます。また、放送内で発表されるキーワードをお聴き逃しなく！図書館カウンターでキーワードを伝えるといいことが…

☆とてもおもしろい放送になると思いますが、**黙食厳守！**で聴いてくださいね。

放送日：11/5

### BOOK RADIO 関連企画 ミニ展示 ラジオ

ラジオを聴くことは本を読むことと少し似ている。情報が音声だけなので、その分想像の余地があるところ。例えばエピソードトークはまるで聴くエッセイ。みがき抜かれた言葉を武器とするラジオパーソナリティーの書くエッセイが面白くないわけがない。1人なのに1人じゃない…そんな独特な親密感を描いたラジオ小説も魅力的。見えないからこそ強い絆が生まれる。

また、災害時に頼りになるメディアとしてのラジオ。きめ細かい地域情報に加え、いつものパーソナリティーの声を聴くことで被災者に安心感をもたらすこともできる。

### 前期図書館委員会 オーサービジット応募

残念ながら結果は落選でしたが、池上彰さんの最新刊を寄贈していただきました。



### 特別貸出マシマシWEEK

三者面談期間の休館前に、貸出数マシマシ！  
8冊まで借りられる貸出マシマシWEEKを実施。  
実施期間：11/24～12/2

# 今月の新着図書



|       |                      |  |                    |
|-------|----------------------|--|--------------------|
| 291 ト | 東京のトリセツ(地図で読み解く初耳秘話) | PICK UP!                                     | 昭文社                |
| 302 イ | なぜ世界を知るべきなのか         |  | 小学館                |
| 366 ハ | 女子のための「手に職」図鑑        | お仕事の本  | 光文社                |
| 366 ハ | 働く人の夢                | お仕事の本  | 日本ドリームプロジェクト いろは出版 |
| 589 コ | 虹色のチョコレート            | お仕事の本  | 幻冬舎                |
| 913 ア | どうかこの声が、あなたに届きますように  | PICK UP!                                     | 浅葉なつ 文藝春秋          |
| 913 ウ | この恋は世界でいちばん美しい雨      |  | 宇山佳佑 集英社           |
| 913 ウ | 骨を吊う                 | 小学校のころ、仲間と山に骨格標本を埋めに行った思い出…                  | 宇佐美まこと 小学館         |
| 913 ウ | 誘拐リフレイン              | あれは本当に標本だったのか?                               | 歌野晶午 KADOKAWA      |
| 913 オ | 神様からひと言              |  | 荻原浩 光文社            |
| 913 オ | ドミノ                  | 見知らぬ者同士の27人と1匹が巻き起こす、抱腹絶倒、スピード感あふれるパニックコメディ。 | 恩田陸 角川書店           |
| 913 カ | ノーゲーム・ノーライフ 10       |  | 榎宮祐 KADOKAWA       |
| 913 タ | ありえないほどうるさいオルゴール店    |  | 瀧羽麻子 幻冬舎           |
| 913 タ | ジョゼと虎と魚たち            | あなたの心にはどんな曲が流れているのでしょうか?風変わりな店主が世界に          | 田辺聖子 角川書店          |
| 913 ニ | 漁港の肉子ちゃん             | 一つだけのオルゴールを作ってくれる。                           | 西加奈子 幻冬舎           |



PICK UP!



## 司書イチオシ本 東京のトリセツ

さまざまな地図を使って、東京の地形や地質、歴史、文化、産業などその特徴や魅力、地域のバックボーンやいきさつを解説。カラー写真や図表も豊富。「アキシマクシラ発見の衝撃」「東京地下迷宮! 幻のホームとは?」「都営白鬚東アパートは巨大防火壁だった!」「江戸を襲った明暦の大火」といったあまり知られていないトリビアをクローズアップし、読み物としてのおもしろさも追求。もちろん調べ学習にもおすすめです!

## どうかこの声が、あなたに届きますように

ラジオは番組と聴く人(=リスナー)が近いのが特徴。黙って聴くもよし、メールやハガキ投稿で番組に参加することもできる。リスナーを巻き込んだ番組展開は当たり前だ。あるトラウマを抱えた元地下アイドル・奈々子がラジオの番組アシスタントにスカウトされる。生きることもしゃべることつたないが、そんな奈々子の声がリスナーの心にもたらしたものは、



切実な日々を生きるリスナーたちの人生が少しずつ動き出していき…「頭の中で想像されたものは、誰にも否定されないし奪えない。」すべてのエピソードがラストの感動へとつながっていく!

書影はすべて版元ドットコムより入手しています

多摩市中学校9校の司書がおすすめる

## 「お仕事の本」展示コーナー

あなたの未来へのヒントが見つかるかもしれない。  
焦らなくても大丈夫。世界は思っているより広いのだ!

どうして働くの?

なにになりたいか  
自分でもよく分からない

未来の職業  
どんな職業があるの?

世の中には  
たくさんの仕事があるよ!

世の中の仕事は  
つながっているよ!