

No.2 

令和 4年 5月 18日

多摩市立聖ヶ丘中学校  
学校図書館司書 前坂 かをり

図書室の窓からも、緑の濃くなった校庭と、皆さんの体育祭に向かう姿が見られるようになりました。

1年生は、今月のオリエンテーションで聖中図書室の使い方を知り、本を借りました。中学校には小学校のような図書の授業はありませんが、借った本を読み終えたらぜひ、図書室に次の本を探しにきてください。

廊下の返却カゴに本を返すこともできますが、何か手元に読むものを持っている習慣を身につけてもらえたらと願っています。みなさんの一番身近な図書館として、どんどん利用してください。



### 本の借り方


- ①請求番号
- ②書名
- ③貸出日

をカードに書いて  
本と一緒にカウンターに  
持っていく

### 本の貸し出し方

図書委員のカウンター当番が  
ハンディーターミナルを使って  
貸し出します

ビブリタリ  
聖 太朗

1-5(1) 

30718560

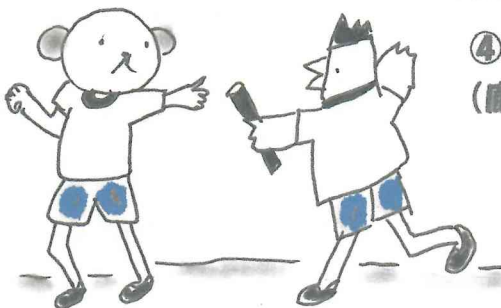
請求 番号	書 名	貸出日	返却日
①	②	③	④

カウン No 1412



### 本の返し方

- ④返却日をカードに書いて、本をカウンターに持っていく  
(廊下の返却ボックスにも返せます)



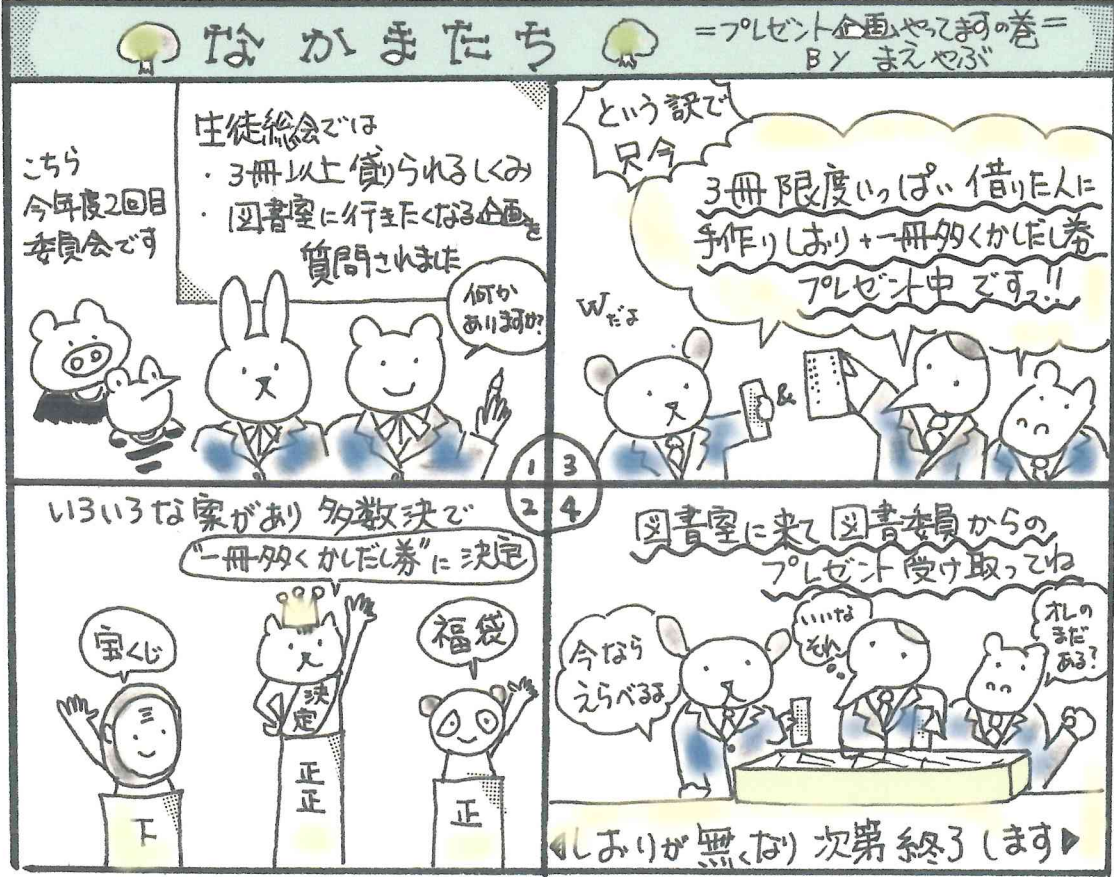
新刊

十四歳日和 水野理見 講談社  
 見た目レンタルショップ化けの皮 石川宏千花 小学館  
 まっちゃんぐ! 赤澤竜也 角川書店  
 クララとお日さま カスオ・イシグロ 早川書房  
 琥珀の夏 辻村深月 文藝春秋  
 ツナグ 辻村深月 新潮社  
 平凡な革命家の食卓 樋口有介 祥伝社  
 紅蓮館の殺人 阿津川辰海 講談社タイガ  
 ヘスースとフランシスコ 長倉洋海 福音館書店  
 ライ麦畑でつかまえて J・D・サリンジャー 白水ブックス  
 ジャガイモのきた道 山本紀夫 岩波新書  
 本と図書館の歴史 モーリーン・サフ 西村書店  
 未来に伝えたい日本の伝統料理 後藤真樹 小峰書店  
 言葉はなぜ生まれたのか 岡/谷一夫 文藝春秋  
 ソロモンの指環 K・ローレンツ 早川書房  
 中学生からの作文技術 本田勝一 朝日新聞出版

昨年度の聖中貸出 No. 1  
 「かがみの孤城」の辻村深月  
 作品2冊入りました!

写真家が追った  
 難民キャンプの3歳  
 の少女の20年間に  
 写真の力を感じます

栽培面積世界第4位  
 のジャガイモは  
 どう広がったのか



司書の  
**今月の1冊**  
 最近、地震が多いと  
 思いませんか?  
 図書室でも防災の本  
 を多数用意していま  
 す。その中でも「地震  
 イツモノト」瀧美公  
 秀 木楽舎は被災者  
 の実際の気持ちと、  
 それぞれの工夫をま  
 とめたものです。  
 「ライフラインが止ま  
 る。それは原始生活  
 以下になるというこ  
 と」などの言葉には、  
 ハッとさせられます。