

図書だより

No.6

多摩市立 東愛宕中学校
令和3年 11月15日発行
学校図書館司書 宮居 未知

週末に多摩川沿いを散歩している時に、ススキが風でユサユサ揺れているのを見て、秋だなあとしみじみ感じました。図書室にも清々しい風が入ってきます。天気の良い日には筑波山も見えるんですよ。隠れた絶景スポットでもある図書室へ遊びに来ませんか？

展示中！

多摩市の中学校9校の司書が合同で作った

実は今年で3年目！

おすすめ本のブックリストができました！

テーマ お仕事の本



どうして
働くの？

いろいろなジャンルの進路や職業に関する本を紹介しています。
今月の図書だよりと一緒に配布しますのでぜひ読んでみて下さいね。

何になりたいか
自分でも
よく分からない

世の中には
たくさんの仕事
があるよ！

世の中の仕事は
つながっているよ！

未来の職業

どんな職業があるの？

ビロードのうさぎ

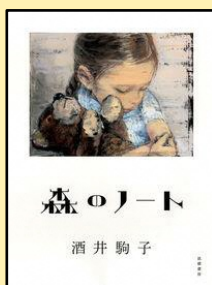
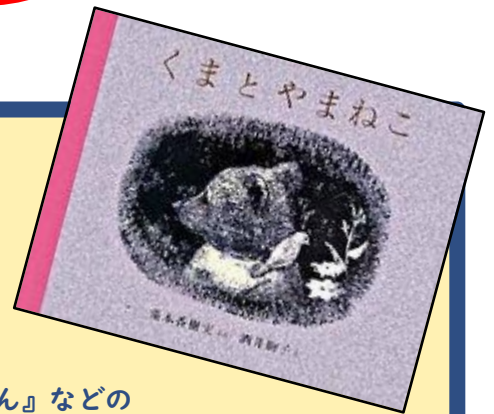


さかいこまこ
酒井駒子展へ行ってきました

先日、立川のPLAY!MUSEUMで「みみをすますように 酒井駒子展」へ行ってきました。

酒井駒子さんは『よるくま』や『金曜日の砂糖ちゃん』などの作品を手がけた絵本作家さんで、図書室には絵本の『ビロードのうさぎ』と『くまとやまねこ』、海外文学（挿絵）の『クロニクル千古の闇』があります。

酒井さんの絵は、子どもや動物の繊細な描写がとても印象的で、詩的な文も絵にぴったりです。今回の原画展では、段ボールやボール紙の質感や色をうまく活かして描いているものがあり、印刷された絵にはないぬくもりを感じることができました。



酒井駒子さんの作品を展示中！
グッズ売り場で購入したマスキングテープを使って本のしおりを作ってみました。かなりシブい仕上がりになっています。
先着30名様にプレゼント！



新着図書



<物語の本>

分類番号	書名	著者・編者・監修者	出版社
911 コ	俳句部、はじめました —さくら咲く一度っきりの今を詠む—	神野紗希	岩波書店
913 イ	見た目レンタルショップ化けの皮	石川宏千花	小学館
913 イ	あしたの幸福	いとうみく	理論社
913 コ	卒業旅行	小手鞠るい	偕成社
913 テ	声の在りか	寺地はるな	KADOKAWA
913 ナ	エリーゼさんをさがして	梨屋アリエ	講談社
913 ハ	都会のトム&ソーヤ®	はやみねかおる	講談社
913 ミ	エレジーは流れない	三浦しをん	KADOKAWA
913 ミ	ドキュメント	湊かなえ	金の星社
913 ヨ	強制終了、いつか再起動	吉野万里子	講談社

<知識の本>

分類番号	書名	著者・編者・監修者	出版社
158 サ	友だちってなんだろう？ ～ひとりになる勇気、人とつながる力～	齋藤孝	誠文堂新光社
304 オ	2030年の世界地図帳	落合洋一	SBクリエイティブ
369 ト	特別授業 3.11 君たちはどう生きるか	あさのあつこ他	河出書房新社
451 コ	地球温暖化を解決したい	小西雅子	岩波書店
451 シ	地球の未来を考える 気温が1度上がるとどうなるの？—気候変動のしくみ—	K.S シュライバー	西村書店
480 ク	家の中のすごい生き物図鑑	久留飛克明	山と溪谷社
493 ナ	発達障害の私の頭の中は忙しいけどなんだか楽しい	なずな	ぶどう社
837 チ	中学英語でわかる！留学・ホームステイ英会話	株式会社ウイング	池田書店

『強制終了、いつか再起動』 吉野万里子著 講談社

「薬物なんてさ、一生自分とは関係ないって思ったし。前の学校で、そういう授業受けたとき、こんなのやるわけねー、って思ったし。でも、ふわっと目の前に薬物が現れると、思いがけなさすぎて現実味失う。仲いい人がやってて、その人が異常者でもなく、ごくフツーに見えるとさ」(本文より) 読んで追体験してほしいと思う作品です。



『友だちってなんだろう？～ひとりになる勇気、人とつながる力～』 齋藤孝著 誠文堂新光社

この本は、友だちに関する不安や悩みを減らし、ストレスのない友だち関係を築けるようになるための本です。新型コロナウイルス問題で、人との接し方にも新たな工夫が必要になりました。それを踏まえて、巻末にはそのソーシャル・ディスタンス時代を乗り切る「心の距離の縮め方」も紹介されています。複雑に思える「友だち問題」も、一步離れてみると実はシンプルなのだ、ということに気づかせてくれる1冊です。