



たいさんぼく



だからこそ、あけましておめでとうございます

校長 関口 寿也

新年あけましておめでとうございます。年末年始、東京では穏やかな天候が続きました。かつてない帰省“自粛”のお正月は、皆様いかがお過ごしでしたでしょうか。

令和2年度後期の後半が始まりました。各々の教室には恒例の担任からの子供たちに向けたメッセージが黒板を彩っています。「教育を止めない」を胸に教職員一丸

となって年度の締めくくりに向けて始動します。一方、図らずも新型コロナウイルス感染拡大第3波により、本日、1都3県に緊急事態宣言が再発令されたところです。これまで学校では感染拡大防止策として様々な対策を行ってきましたが、今後もそれを維持し、一部活動を再開してきた部分に関しては再規制をしていきます。歌唱、器楽演奏、校外学習(社会科見学)、異学年が一緒に取り組む行事等は当面1ヶ月間見合わせます。ご理解ください。

さて、素敵な話題を一つご紹介します。この冬、私は一人の卒業生と出会いました。彼女は現在高校3年生。そして、小学校在学中は、南鶴牧小学校合唱団の第4期生でした。1期生として合唱団に入っていた姉の姿を見て、「大変そう。朝練は嫌だなあ。」と思っていたそうです。しかし、5年生になった時に親友たちがどんどん入団していき、「仕方ない、私も入るか。(でも朝練は遅刻するかも…)」と決心します。Nコンに出場したり、声の質や強さを買われて多摩センターで行うハロウィンコンサートでソロを任されたり、サーカス(ヒット曲: ミスターサマータイム)のボーカルの方が音楽室に来て歌ってくださったりして、当時、音楽の先生の指導は厳しかったけれども次第に楽しんで歌っている自分に気づくこととなります。友達と楽譜を広げて、なんだかんだ話すこと自体が楽しかった、と。本当の意味で音楽に初めて触れ、「私は歌うことが好きなんだ。」と知ったのだそうです。中学校の合唱コンクールでは立候補してソロパートを舞台上で歌い、その時に覚醒に近い感覚を覚えたとのこと。高校に入学し、やがて進路に悩む時期になります。そんな折、音楽の先生に「音楽っていう道もあるよ。」と声をかけられます。思ってもみなかった言葉でした。「歌うことが好き。」その心の底からの声に耳を傾け、彼女はその音楽の先生の知り合いのプロのもとへ歌唱レッスンに通うこととなります。脳までしびれる歌声、歌っているときに背中に流れてくる汗、体そのものを楽器として使う発声、何から何までこれまで出合ったことのなかった新世界でした。やがて、学校や児童館の部屋を借りて、練習に没頭するようになります。そして、「歌」の道に進むことを決意するのです。予想だにしていなかった両親に胸の内を打ち明け、音大の門をたたくことになったのです。そして、無事推薦で合格。春から、新型コロナウイルスを退散させるばかりの音楽漬けの生活に、心が躍っているとのことです。連絡を取って来校してもらった彼女は、最後にこんな言葉を残してくれました。「つながりが大事。」「好きという気持ちが大事。」と。もちろん、彼女には合唱団の練習の時に「ようこそ先輩」として力を貸してもらおうと考えています。

小学生の子供たちは、これからの人生でたくさんの方と出会っていきます。その一つ一つの出会いにきっと意味があり、そして、それぞれの人生に影響を与えてくれるはずです。学校では、子供たちがそんな出会いが一つでも多くできるように、様々な「つながり」を創り、自分の「好きなこと」を見つけられる機会を創っていきます。コロナ禍真ただ中の今ですが、だからこそ、新しい出会いの待っている今年に、「あけましておめでとう」と胸を膨らませてほしいと願っています。

あけましておめでとうございます。本年も、どうぞよろしくお祈りします。



つながる、伝える、鶴っ子祭り 特別活動部鶴っ子祭り担当 教諭

毎年子供たちが楽しみにしている「鶴っ子祭り」を12月17日に開催しました。例年は、1年生はお客さんのみ、2年生以上の各学級は「身の回りにある物」を使って、作ったり遊んだりするお店を出します。店員とお客さんを交代しながら、半日かけて、じつくりと様々なお店へ行きます。しかし今年度は、新型コロナウイルス感染症の流行の現状を鑑みて、5・6年生とふたば学級のみがお店を出しました。また、お客さんとなる1～4年生は、決められた時間に決められたエリアのお店へ行き、できるだけ子供同士が接触しないようにしました。例年実施していた保護者の参観も行いませんでした。

【令和2年度 鶴っ子祭りの時程】

1校時	1年生→Aへ	2年生→Bへ
2校時	2年生→Aへ	1年生→Bへ
3校時	3年生→Aへ	4年生→Bへ
4校時	4年生→Aへ	3年生→Bへ
5校時	5・6年生が交代で	
6校時	お店をまわる	
7校時	片付け	

【お店一覧】

Aのお店		Bのお店	
5の1	あつまれ！プラバンの森	5の2	ハーバリウム
	カーリングボム		ヨーヨー
5の2	ココロ迷路	5の3	でんでんだいこ
	オリジナル日輪刀		キャップヨーヨー
6の1	Xジャイロ	6の1	お化け屋敷
6の3	鶴亀祭り	6の2	プチ夏祭り
	有〇のかへ		クイズ大会
ふたば	ふたばこうくう		
	2020つるっこボール		

5・6年生とふたば学級は、どんなお店を出すかということ話し合うところから始めました。必要な材料をみんなで協力して集めたり、お客さんに楽しんでもらうためにはどのように工夫したらよいかを出し合ったりして、それぞれの学級が試行錯誤しながら準備を進めていきました。また、「教える時にお客さんの間に立ち、お客さん同士が正面で向かい合わないようにする。」「席の間隔をあけておく。」など自分たちでできる感染症予防対策も考えました。たくさんお客さんを呼ぶためにCM作りも行いました。例年とは異なり、動画で撮影して録画したものを各学級で視聴するという新たな形でのお店紹介に取り組みました。どのお店も魅力的で「あのお店に行きたいな。」と、子供たちは当日が待ち遠しいようでした。

当日は、丁寧に説明したり、盛り上げてくれたりする店員さんと、その説明を一生懸命聞いてものを作ったり、楽しくて思わず笑ってしまうお客さんで、どのお店も活気にあふれていました。低学年に対して説明がなかなか伝わらず教えるのに苦労した上学年の子供もいたようです。でも、「ありがとうって言われるとうれしいからまた頑張れる。」と達成感を味わっていました。お客さんだった1～4年生は、教室へ戻ってくると「楽しかった！」「もっと行きたい！」「まだ他のお店に行きたい！」と、とても満足していました。

高学年の子供は、今までの出店の経験を踏まえながら、どんな状況でも今できることに精一杯取り組み、工夫あふれる鶴っ子祭りをつくりあげることができました。お客さんの表情からも頑張りが伝わったことが分かります。1～4年生は、高学年の姿を見て感じたことを、次の鶴っ子祭りや他の活動につなげていってほしいと思います。



大好き！しばちゅんたタイム

特別活動主任 教諭

しばちゅんたタイムは異学年交流をねらいとした活動です。1年生と5年生、2年生と4年生、3年生と6年生がペアとなり、休み時間に一緒に遊ぶ時間を設けています。上学年が遊びを企画しています。低学年が楽しめるようにするにはどうしたら良いかと考えることで責任感が芽生え、また、他者の視点に立って考える力も育っています。一方で低学年も、高学年の子供たちに対して憧れや尊敬の気持ちをもつようになりました。「自分たちも高学年になったらこんなふうになりたい！」という気持ちを育てていきたいと思っています。そして年度末には、低学年からお礼の気持ちをこめた企画をさせたいと考えています。

しばちゅんたタイムが始まったのは今年度からです。2学年のペアになったことで活動の幅を広げることができます。遊びだけでなく、学習面での交流、生活面での交流と広げていきたいと考えていますが、今年度は新型コロナウイルス感染症の流行により、他学年との交流をすることをなかなか始められませんでした。徐々に、校庭などの屋外の広い場所で行ったり、感染症対策をして行ったりしながら始めました。12月に行った2回目のしばちゅんたタイムでは「今日はしばちゅんたタイムの日です。」と言うと、低学年の子供たちは「やったあ！」と喜んで出かけ、休み時間が終わると、「楽しかったあ！」と言いながら教室に帰ってきました。それは、高学年の子供たちの企画と準備の賜物です。異学年の交流で、それぞれの立場で成長できるよう指導をしていきます。



「藍染め」から学ぶ

第5学年担任 主任教諭

「藍は染めた日の空の色に染まるって、本当かなあ？」

4月15日、休校中にまいた直径わずか1mmほどの小さな種から始まった藍の栽培。猛烈な暑さの中での水やり、草取り、3回にわたる刈り取り、乾燥、一枚一枚丁寧に茎から葉をとる作業を経て、12月によく「藍染め」をすることができました。

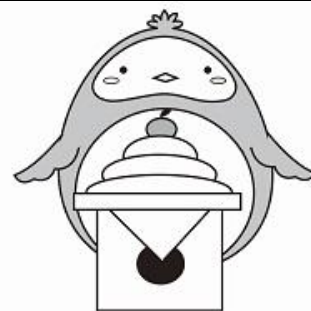
「ジャパンプルーと呼ばれ、今も日本の伝統文化として『藍染め』が残っているのはどうしてだろう。」その秘密に迫ろうと各自が課題をもって追究しました。追究した課題は「歴史」「使われ方・その効果」「育て方」「藍染めの方法」「藍染めの模様」「藍の花」「藍の色」等です。様々な視点から調べ、互いに分かったことを交流し合うことで「藍」という植物が日本人の生活にとって、どれほど重要なものであったかに気付くことができました。そして、「藍染め」です。昔ながらの「模様作り」を調べ、ビー玉と輪ゴム、糸、ろう、木型等の道具を使ったり、折り方や絞り方を工夫したりして模様つけの準備をしました。

待ちに待った藍染めの日は青く晴れた日でした。長い時間をかけて、交代で藍の色を抽出して染液ができました。その染液の中にしばらくつけた後、取り出して太陽にかざすと、黄緑色が徐々に美しい藍色へと変化していきます。同じ染液にも関わらず、全員が異なる色。予想もできない模様。出す美しさに子供たちは心から感動を覚えたようです。「ぼくは4年の時、藍の臭さにびっくりしました。でも今日藍染めをやったとき(略)もしかしてこのおいで殺菌できるのかと藍を見直しました。育てたときは、切っても切っても次々に生えてきてすごいなと思いました。藍が日本の伝統文化なのは、色がきれいで81種類以上様々な模様をつけられるからではないかと思いました。」体験したからこそその喜び、そこから実感した学びです。

藍の育て方を教えてください、藍染めの指導をしてくださった地域の さん、藍染めの際、準備やお手伝いをしてくださった さんに、心より感謝申し上げます。



今年度の重点目標	自分が大切 みんなが大切 ・あいさつをしよう ・きまりを守ろう ・協力しよう
1月の生活指導目標	安全に気をつけて生活しよう
1月の安全指導目標	危険につながる行動はやめよう
1月の保健指導目標	かぜを予防しよう
1月の給食指導目標	食後の過ごし方を考えよう



1・2月の行事予定

非常事態宣言が出たため、変更する可能性があります。

1月のしばちゅん

<p>8日(金) 1～4年3校時までで5・6年5校時まで 非常事態宣言始 委員会活動⑦</p> <p>9日(土)から3連休はSTAY HOME</p> <p>11日(月) 成人の日</p> <p>12日(火) 給食始 身体障がい特別授業(4年) 全校一斉朝読書 スクールカウンセラー勤務日</p> <p>13日(水) 4校時まで 安全指導日 わかば授業始 モーニング・プラス(1・2年) 身体計測(1年)</p> <p>14日(木) モーニング・プラス(3・4年) 身体計測(2・3・6年) 視覚障がい特別授業(4年)</p> <p>15日(金) 6校時まで モーニング・プラス(5年) 文化芸術による子供育成総合事業(3～6年)新国立劇場合唱団 書き初め展(～28日)</p> <p>16日(土) 芝生管理作業(側溝清掃)中止</p> <p>18日(月) 児童朝会 身体計測(4・5年) 避難訓練 しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(2・4年) クラブ活動④中止</p> <p>19日(火) 全校一斉朝読書 スクールカウンセラー勤務日 身体計測(6年) 主権者教育(6年) しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(3・6年)</p> <p>20日(水) モーニング・プラス(1・2年) 芝生指導日 しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(2・4年)</p> <p>21日(木) モーニング・プラス(3・4年) 児童集会 しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(1・5年) クラブ活動⑤終(3年見学)中止</p> <p>22日(金) モーニング・プラス(5年) シェアソング・アカデミー(4年) 道徳授業地区公開講座 しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(3・6年)</p> <p>25日(月) 児童朝会 しばちゅんたタイム・何でもだれでもコンサート(1・5年)</p> <p>26日(火) 芝生の日 全校一斉朝読書 委員会活動⑧・代表委員会</p> <p>27日(水) モーニング・プラス(1・2年) 研究授業(4年1組)</p>	<p>28日(木) モーニング・プラス(3・4年) 児童集会 クラス遊び 社会科見学(4年)延期</p> <p>29日(金) モーニング・プラス(5年) 展覧会場準備(6年)</p> <p>2月1日(月) 児童朝会</p> <p>2日(火) 全校一斉朝読書 スクールカウンセラー勤務日 芝生の日 避難訓練 父母と教職員の会世話人会中止</p> <p>3日(水) 4校時まで 安全指導日 モーニング・プラス(1・2年)</p> <p>4日(木) モーニング・プラス(3・4年) 新1年生保護者会 13:40</p> <p>5日(金) モーニング・プラス(5年) 展覧会前日準備</p> <p>8日(月) 児童朝会</p> <p>9日(火) 全校一斉朝読書 スクールカウンセラー勤務日 展覧会 クラス遊び</p> <p>10日(水) 展覧会</p> <p>11日(木・祝) 展覧会 建国記念の日 学校運営連絡協議会 9:30</p> <p>12日(金) 振替休業日</p> <p>15日(月) 児童朝会 しばちゅんたタイム(1・5年) 展覧会片付 授業参観始・わかば参観始</p> <p>16日(火) 全校一斉朝読書 スクールカウンセラー勤務日 授業参観始 しばちゅんたタイム(2・4年)</p> <p>17日(水) モーニング・プラス(1・2年)</p> <p>18日(木) モーニング・プラス(3・4年) しばちゅんたタイム(3・6年)</p> <p>19日(金) モーニング・プラス(5年) 授業参観終</p> <p>20日(土) なな山自然観察会 9:10 合唱団夕暮れコンサート(VITAホール) 15:00</p> <p>22日(月) 児童朝会 芝生の日</p> <p>23日(火) 天皇誕生日 なな山自然観察会予備日</p>
---	---

通常の授業時間	月	火	水	木	金	予定下校時刻	
1年	5	5	5	5	5	4時間授業給食なし	12:05
2年	5	6	5	6	5	4時間授業給食あり	12:55
3年	6	6	5	7	6	5時間授業	14:00
4・5・6年	7	7	5	7	7	6時間授業	14:45
						7時間授業	15:30

授業参観・わかば参観(予定)

第2回目の授業参観を2月16日(火)～19日(金)に実施します。今回も出席番号ごとに参観時間を割り振ります。ご協力をお願いいたします。わかばの授業参観は2月15日(月)～19日(金)です。詳しくは別紙をご覧ください。なお、毎年授業公開している道徳授業地区公開講座は、一斉に授業公開をすると密集するために今年度は保護者への公開をいたしません。

展覧会(予定)

展覧会を2月9日(火)～2月11日(木・祝)に実施します。保護者の参観は9日・10日の15時30分～18時45分と祝日(11日)です。祝日は鑑賞時間を2学級ごとに45分ずつ割り振ります。児童と一緒に鑑賞することはできません。できるだけ平日の夕方にご参観ください。詳しくは別紙をご覧ください。