

そうぞう 想像×創造=∞

流山市立おおぐろの森中学校

1学年だより 10月号

令和 6年10月 7日発行

合唱コンクールまであと3週間です！

7月から音楽の授業、帰りのホームルームの時間等で合唱コンクールに向けて練習を行っています。クラスみんなが一つの合唱を仕上げていくためには、各々ができるなどを頑張るだけではなく、指揮者の合図で息を揃えて集中して歌うこと、まとまりのある素晴らしい合唱を創造します。また、合唱練習を通して、クラスの団結力と協調性を育んでいきます。1年に一度の本番に、悔いのない、気持ちの良い合唱をするために、日々の練習を生徒と職員が一丸となって頑張っていきます。当日は、お子様のご活躍を是非ご覧ください。

今回は、指揮者、伴奏者に合唱コンクールへの意気込みを語ってもらいました。紹介します。

1組「カリブ夢の旅」

指揮者	指揮者になったからには絶対に1-1のみんなで優勝したいです。そのために私は皆の歌をよく聞いて、パートリーダーさんと一緒にアドバイスをしたいと思います。指摘だけではなく成長できたところやよくなかったところもしっかり伝えたいと思います。そして、皆が自分の振る指揮を見てわかりやすいと思ってもらえる指揮ができるように努力して頑張ります。カリブ夢の旅は楽しくて明るくまさに1組にぴったりの曲だと思うので指揮も楽しんで振ります。みんなで合唱を楽しく素敵なお歌にできるように全員で頑張っていきたいです。
伴奏者	僕は1組の個性が引き出せるような伴奏にしたいです。自分で強弱や弾き方を考えて、丁寧に弾きます。また、ペダルの踏みかかるタイミングに気を付けて弾きたいです。1組で賞を取れるように頑張ります。

2組「笑顔を忘れてしまった君に」

指揮者	私は指揮者として、クラスのみんなを引っ張っていけるようしたいです。また、指揮を振るだけでなく、自分でも歌い、クラスのみんなが積極的に参加出来る合唱にしていきたいと思います。
伴奏者	私は合唱コンクールの伴奏者として、歌っているみんなが歌っていて楽しくなるような伴奏を弾きたいです。そして、それだけではなく聞いている人も心に残り、元気が出るような楽しい合唱にしたいと思っています。最高の合唱にできるように、クラスのみんなで力を合わせて頑張ります！

3組「輝くために」

指揮者	私は、合唱コンクールを思い出に残るものにしたいと思っています。そのため、一つ一つの歌詞を聴いている人に届けられるよう、みんなの声と気持ちが一つになるような指揮をしたいと思っています。そして、クラス全員で金賞を目指していきたいです。
伴奏者	初めてピアノの伴奏に挑戦します。とても緊張しますが、クラス全員一人一人が歌いやすい丁寧な伴奏になるように一生懸命練習したいと思います。また、歌詞の意味を考えることによって曲のイメージを上手く表現した気持ちのこもった伴奏になるように頑張ります。クラス全員が一つになって、聴いている方々に感動していただけるような合唱になるよう、指揮者やクラスの皆と協力して頑張ります。

4組「旅立ちの時」

指揮者	この曲は「生きているものすべてに価値があり、かけがえのない存在」という意味が込められています。曲の本質であるメッセージを、指揮で表現できるようにしたいです。拍取り、強弱付けなどを工夫しつつ、見て歌いやすいような指揮にしたいです。指揮者を務めることは初めてですが、優勝を目指して精一杯頑張ります。
伴奏者	私は今回初めての合唱コンクールで伴奏をやることになって本番への不安が多くあるけれど、一緒に練習してきたパートリーダーや音とりの人、クラスのみんなで最後まで止まらず歌い切り、歌いやすいと思ってくれるような伴奏にしたいです！

5組「あさがお」

指揮者	人生初の合唱コンクール！どんな雰囲気のか分かりませんが当日までに頑張ってみんなで練習してきた成果を出して、アルトとソプラノと男声パート全員で全力で頑張れたらうれしいです！1年5組の合唱をまとめて真剣ながらも楽しんで最高の「あさがお」にしたいです！そのために全員で自分の最大の美声を出せるようにしましょう！
伴奏者	初めての合唱コンクールで少し緊張するけど今までみんなで練習してきた成果をだして一丸となって頑張りたいです。伴奏がみんなの土台になるから指揮者とよく合わせて、あさがおのような綺麗な伴奏、綺麗な歌声が作り上げられるようにしていきたいです。一人一人がきちんと声をだして今まで以上の合唱が届けられるように頑張りましょう！

6組「COSMOS」

指揮者	初めての合唱コン、一番の思い出に残る行事にしたいです。クラスのみんなの歌声はすごく綺麗で私は練習がとても楽しいです。なので本番や練習で歌っているみんなが歌って楽しい、気持ちいいと思えるような合唱にしたいです。
伴奏者	私は今回の合唱コンクールを通して思い出に残る会にしたいと思っています！歌が苦手な人でも少しでも歌ってみようと思えるように伴奏者として引っ張っていきたいです。クラスの個性を最大限活かせるように指揮者の人と協力したいと思います。