

学習の様子（令和5年度 6年2学期）

教科	単元	観 点	具 体 的 評 価 項 目
国語	<ul style="list-style-type: none"> ・教えて！あなたの「とっておき」 ・イナゴ ・物語を作ろう ・ぼくの世界、君の世界 ・「うれしさ」って何？ ・時代は言葉とともに ・自分の考えを発信しよう ・きつねの窓 ・書評を書いて話し合おう ・敬意を表す言い方 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。 ・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。 ・古典について解説した文章を読んだり作品の内容の全体を知ったりすることを通して、昔の人のものの見方や感じ方を知っている。 ・語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにすることができる。 ・新しく習う漢字を正しく読んだり書いたりしている。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。 ・筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。 ・お互いの立場や意図を明確にしながらい計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。 ・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。 ・目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりしているとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりしているなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。 ・文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・積極的に物語のつくりの特徴を理解し、写真から想像を広げ、展開を考えて物語を作ろうとしている。 ・進んで登場人物の心情の変化を考え、想像したことを書こうとしている。
社会	<ul style="list-style-type: none"> ・貴族の暮らし ・武士の世の中へ ・今に伝わる室町文化 ・戦国の世から天下統一へ ・江戸幕府と政治の安定 ・町人の文化と新しい学問 ・明治の国づくりを進めた人々 ・世界に歩みだした日本 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・我が国の歴史や社会の変化、文化の特色、先人のはたらきについて理解することができる。 ・基礎的資料を効果的に活用して調べ、読み取ることができる。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史的事実を調べる過程で課題を追求し、世の中の様子、人物の動きや文化、学問などに着目して、自分の考えをもち適切に表現している。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・先人の業績や優れた文化遺産に興味・関心をもって予想を立てたり、学習を振り返ったりして、学習問題を追及し、解決しようとしている。
算数	<ul style="list-style-type: none"> ・拡大図と縮図 ・円の面積 ・角柱と円柱の体積 ・およその面積と体積 ・比例と反比例 ・並べ方と組み合わせ方 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・拡大図、縮図の意味や性質を理解し、対応する辺の長さや角の大きさを求めたり、拡大図、縮図をかいたりすることができる。 ・円の面積や角柱、円柱の体積を公式を用いて求めることができる。 ・順列や組み合わせについて、落ちや重なりのないように調べるには、ある観点に着目したり、図や表などに書き表したりするとよいことを理解している。

		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> 表を活用して変化する2つの数量の関係に着目し、対応の規則性を考え、式に表し、その式の意味を表現している。 図形を構成する要素などに着目し、面積や体積の求め方を図や式を用いて説明している。 組み合わせについて、落ちや重なりがないように、図や表を用いて、順序よく筋道を立てて考え、調べている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> 数量関係や図形について、数学的に表現・処理したことを振り返り、多面的に捉え検討してよりよいものを求めて粘り強く考えたり、数学のよさに気づき学習したことを今後の生活や学習に活用しようとしたりしている。
理科	<ul style="list-style-type: none"> 生物どうしの関わり 月と太陽 水溶液の性質 土地のつくりと変化 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> 生物の「食べる・食べられる」という関係でつながっていることや、植物は日光が当たると二酸化炭素をとり入れ酸素を出すこと、動物と同じように呼吸をしていることを理解している。 月の形の見え方は、太陽と月との位置関係によって変わること理解している。 水溶液に溶けているもの、色、におい、液性などの性質で水溶液を区別できることや、その性質や働きについて理解している。 地層の成り立ちや構成を理解している。 観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、安全に実験を行っている。 観察、実験などの過程や得られた結果をわかりやすく正確に記録している。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> 自然の事象や現象について問題を見出し、今までに学習したことや生活経験などから根拠のある予想や仮説を立てたり、それを確かめるための実験計画を立てたりしている。 観察記録や実験結果をもとに発表し合い、多面的に考察している。 生物と食べ物、空気、水との関わり、月の形の見え方と太陽の位置関係、水溶液の性質、地層の成り立ちなどについて、観察や実験の結果から、より妥当な考えを導き出している。 自分の予想、実験・観察の条件を制御した計画、結果、考察、結論などを図や文章でわかりやすく発表したりまとめたりしている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> 事象や現象について進んで関わろうとしている。 事象や現象についての問題を、粘り強く解決しようとしている。 友達との話し合いを通して、自分の考えを見直したり問題解決したりしようとしている。 学習を通して、わかったことや次に確かめたいことなどについて自分で考え、まとめようとしている。 学習したことを、今後の学習や生活に結び付けて考え、生かそうとしている。
音楽	<ul style="list-style-type: none"> いろいろな音色を感じ取ろう いろいろな和音のひびき 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> 曲想と音楽を形づくる要素との関わりについて理解している。 楽器の音色や響きに気を付けて、各声部が重なり合う響きを聴き合いながら、音を合わせて演奏する技能を身に付けている。 響きのある声で歌う技能や、各声部の歌声や和音の響き、伴奏を聴き、声を合わせて歌う技能を身に付けている。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> 曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように歌ったり演奏し

	<ul style="list-style-type: none"> を感じ取ろう ・曲想の変化を感じ取ろう 		<ul style="list-style-type: none"> たりするかについて思いや意図をもっている。 ・音楽から聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲や演奏のよさなどを見だし、曲全体を味わって聴いている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・歌声や楽器の響きに興味、関心をもち、歌う活動や表現を工夫して演奏する学習に主体的に取り組もうとしている。 ・曲想及びその変化と、音楽を形づくる要素との関わり合いに興味、関心をもち、響きや曲想の移り変わりを味わいながら聴く学習に主体的に取り組もうとしている。
図工	<ul style="list-style-type: none"> ・ひびき合う形と色を求めて ・ゆらゆら、どきどき ・陶芸 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・スチレンボードを使った版表現を通して、形や色の組み合わせとそこから生まれるバランスや色の鮮やかさなどを理解している。 ・表現の特徴を生かして、型押し、切り離し、重ねなど表し方を工夫している。 ・針金を曲げることから、動きやバランスを理解し、表し方を工夫している。 ・針金の特徴を生かし、揺れる仕組みをもとに表し方を工夫している。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・さまざまな方法を試すことから自分のイメージをもち、どのように表すか考えている。 ・針金を曲げたり組み合わせたりすることから生まれる動きから発想し、つくりたい形や仕組みを考えている。 ・つくりたいものを発想し、どのようにつくるか考えている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな動き方を味わい、主体的におもちゃづくりに取り組もうとしている。 ・版による表現活動を楽しみ、自分や友達のよさや工夫を味わおうとしている。 ・自分の想いを大切にしながら進んで表現したり、鑑賞したりしようとしている。
家庭	<ul style="list-style-type: none"> ・生活を豊かにソーイング ・こんだてを工夫して 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・手縫いやミシン縫いによる目的に応じた縫い方及び用具の安全な取り扱いについて理解しているとともに適切にできる。 ・献立を構成する要素が分かり、1食分の献立作成の方法について理解している。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・学習課題を設定し、考えたことを実現するなどして課題を解決する力を身につけている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・家族の一員として、生活をよりよくしようと、課題の解決に向けて主体的に取り組んだり、振り返ったりして実践しようとしている。
体育	<ul style="list-style-type: none"> ・新体力テスト ・表現運動 ・ティールボール ・マット運動 ・たばこの害と健康 ・飲酒の害と健康 ・薬物乱用の害と健康 ・地域で行われている保 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・運動の楽しさや喜びに触れ、表したい感じを表現したり特徴をとらえたりして踊ることができる。 ・止まったボールをフェアグラウンドに打つことができる。 ・マット運動の技の行い方やポイント、練習の仕方を理解している。 ・回転技や巧技系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技を行ったり、組み合わせたりすることができる。 ・喫煙によって体に現れる悪い影響や未成年の喫煙が法律で禁止されていることについて理解している。

	健活動		<ul style="list-style-type: none"> ・飲酒によって体に現れる悪い影響や、低年齢から飲酒は特に害が大きく、20歳未満の人の飲酒は法律で禁止されていることについて理解している。 ・シンナーや覚せい剤などの薬物は、やめられなくなり健康に深刻な影響を及ぼすことを理解している。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・ルールを工夫したり、自分のチームの特徴にあった作戦を考えたりしている。 ・自分やグループの課題解決に向けて、練習の仕方を工夫している。 ・自己の能力に適した課題を見つけたり、練習の場や段階、技の組み合わせ方を選んだりしている。 ・喫煙や飲酒を勧められたときの効果的な断り方を考え、発表したり伝えたりしている。 ・シンナーや覚せい剤など、薬物乱用の害について教科書や資料などで調べたことをもとに考えている。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・進んでゲームや練習に取り組もうとしている。 ・ルールやマナーを守り、審判の判定に従いながらゲームを楽しもうとしている。 ・学習の約束を守り、友達と協力して安全に留意して活動しようとしている。 ・喫煙によって体に現れる影響や飲酒の体への影響や薬物乱用の害について、教科書や資料などを使って、進んで調べようとしている。
外国語	<ul style="list-style-type: none"> ・ My Summer Vacation. ・ Welcome to Japan. ・ See the world. ・ What sport do you like? 	知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な表現を用いた英文を聞いて、内容を理解することができる。 ・書き方のルールに気をつけて文を書き写すことができる。
		思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・学んだ英語表現をアイコンタクト、スマイル、ジェスチャーを2つ以上使って自分が伝えたいことを発表したり、書き写したりすることができる。
		主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・授業に積極的に参加し、発表・発話している。