

【教科書の物語で考えてください。】

□ 学習のめあて

表現を手がかりに作品を読み、想像をふくらませよう。

作品名

作者名

① 様子を表す言葉や情景（登場人物の気持ちを表す場面や風景）を探して、それぞれにどのような気持ちが表示されているかを書こう。

② この作品には、どうしてこのような題名が付けられたのかを考えて書こう。

③ 物語や小説の冒頭（はじめ）と結末（終わり）で、登場人物のものの見方、考え方がどのように変わったかを書こう。

④ 登場人物の心情の変化について、表現を手がかりに、想像をふくらませて音読しよう。

【教科書の物語で考えてください。】

□ 学習のめあて

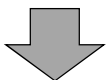
登場人物の考え方や生き方を、表現に着目してとらえよう。

作品名

作者名

① 登場人物の言葉や行動がどんな意味をもっているかを考え、人物像をまとめよう。

人物の言葉や行動〔表現〕



言葉や行動からとらえた人物像

② まとめた人物像をもとに、登場人物の生き方について考えたことを書こう。

【教科書の物語で考えてください。】

□ 学習のめあて

作品の特徴とくちようを捉えて、そのよさや価値について自分の考えをもとう。

作品名

作者名

① 登場人物の人柄や考え方についてまとめよう。

② 場面の展開や表現の仕方の特徴についてまとめよう。

③ 登場人物の生き方や考え方から考えたことを書こう。

④ この作品の魅力みりよくについて、自分の考えを書こう。(①・②・③を踏まえて書く。)