

# 東 Sound ♪

# 合唱祭通信 第3号

## ★ クラスでの練習の仕方 ★

## 1 練習に必要なもの

- ・自分たちのクラス用CD(4枚)
  - ・CDデッキ
  - ・拡大歌詞

〈なくてよいのがあるとよいもの〉

  - ・キー ボード
  - ・ICレコーダー

この練習プログラムを  
もとにいて、効率的な  
合唱練習にしようと  
全員で協力してはどう?  
う!

## 2 練習に必要な係と仕事

| 係名              | 特性  | 仕事内容   |
|-----------------|---|--|
| 司会<br>(東京祭実行委員) | 練習の司会進行役。<br>キリッとした指示を出す。                   | クラスでの練習の際、はじめの言葉、おわりの言葉を言う。<br>毎日の練習目標を言う。       |
| 指揮者             | 音楽的な能力がある。クラスをまとめていく<br>リーダーなら、さらに<br>GOODな | 毎日の目標に対する具体的な指示を出す。<br>毎日の評価をする。<br>毎日の練習目標を決める。 |
| 伴奏者             | ピアノ伴奏担当者<br>CDを流す。                          | クラスでの練習時には特に仕事をしないから、者取りのよくできないパートが<br>あったら手伝う。  |

音楽室や体育館での練習  
時には伴奏する。  
合唱に対する評価をする。  
毎日の練習目標を決める。

3 練習プログラム <ここはこの通りでなくてもOK!>

- |          |                      |
|----------|----------------------|
| 1はじめの言葉  | 10秒 司会が言う            |
| 2今日の練習目標 | 20秒 ハートリーダーが交代で行う    |
| 3指揮者から   | 20秒                  |
| 4練習      | 10分～20分              |
| 5評価      | 2分 指揮者、ハートリーダー等による評価 |
| 6先生の指導   | 2分                   |
| 7おわりの言葉  | 10秒 司会が言う            |