

第1部 琉球國祭り太鼓埼玉支部

- ① ミルクムナリ
- ② 島唄
- ③ 久高（くだか）
- ④ 海の声
- ⑤ みなと一ま
- ⑥ かりゆしの夜



団体紹介

本部を沖縄県に構え、日本国内44支部・海外支部12支部、総勢2,500名余りと世界規模まで活動の場を広げています。

本来の伝統的なエイサーを創作的にアレンジし、「魅せる」ために踊る『創作エイサー』という趣旨で活動しています。

伝統エイサーへの敬意を忘れることなく、古くから沖縄が大切にしている「迎恩」の心を打ち響かせています。

第2部 「音と友に」トリオ

演奏曲

- ①サーカスのうた（自己紹介）
- ②Il Baccio
- ③Nella Fantasia
- ④四季より「春」第一楽章
- ⑤タイスの瞑想曲
- ⑥翼をください
- ⑦全ての山に登れ（ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」より）

ルイージ・アルディティ作曲

エニオ・モルコーネ作曲

A.ヴィヴァルディ作曲

J.マスネ作曲

村井邦彦作曲



⑧楽器紹介コーナー!!

・良い声を出す方法とは?? 曲：アメージンググレイス アメリカ民謡より

・弦楽器のしくみとは?? 曲：シンコペーション F. クライスラー作曲

⑨あやつり人形「オリンピア」

オッフエンバック作曲

⑩Stand alone（NHKドラマ「坂の上の雲」より）

久石譲作曲

⑪オブリビアン

A.ピアソラ作曲

⑫ハンガリー舞曲第5番

J.ブラームス作曲

⑬唱歌メドレー「早春賦～赤とんぼ～やしの実」

源田俊一郎編曲

ふるさと

作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一

- ① 兎（うさぎ）追いしかの山 小鮒（こぶな）釣りしかの川
夢は今も巡りて 忘れ難き故郷（ふるさと）
- ② 如何（いか）にいます父母 恙（つつが）なしや友がき
雨に風につけても 思ひ出（い）づる故郷（ふるさと）
- ③ 志（こころざし）を果たして いつの日にか帰らん
山は青き故郷 水は清き故郷

Profile

「音と友に」トリオ

高橋朋子 (ソプラノ)

国立音楽大学卒業。(財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部終了。
牧野正人氏に師事。ソプラノ歌手として活躍中。
オペラ「フィガロの結婚」コンテッサ役、「偽りの女庭師」アルミーダ役、
「第九」ソプラノのソリストとしても出演。
また、病院、施設、各地コンサート、被災地福島県への演奏活動にも力を
いれている。「音と友に」として活動する以外にも、定期的にコンサート
を開催し、義援金を直接被災地に送る復興活動を続けている。地元春日部
では、合唱団や、小中学校のボイストレーナー、コンクールの指導など後
進の指導にあたっている。



田口史織 (ヴァイオリン)

東京音楽大学を経て、同大学大学院科目等履修終了。
第2回レガシィヴァイオリンコンクール、大学一般部門で、銀賞および
埼玉スバル賞受賞。第18回レ・スプレンドル音楽コンクール、室内楽
部門(弦楽四重奏)で第3位。洗足学園ニューフィルハーモニック管弦
楽団に2年間在籍。
現在、(公財)千葉交響楽団ヴァイオリン奏者。



小林倫子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。
第3回 Audio-Video Tape International Piano Competition 第2位に
入賞し、N.Y. スタインウェイホールにて演奏。Concerto Night
Competition 入賞。上齋原ピアニストキャンプ協奏曲ソリストオーディシ
ョンに優勝し、オーケストラと共演。
これまでにピアノを Ralph Hedges、渡邊康雄、上野久子の各氏に師事。



こうまつ音楽祭

Program

2018.3.3 13:00 *Open*

第1部 琉球國祭り太鼓埼玉支部 13:30 *Start*

第2部 「音と友に」トリオ 14:20 *Start*



主催：幸松地区公民館