今週（4/30～5/10）の臨時休校期間中の学習について
以下、今週の《3学年 美術》の学習の進め方になります。

学習内容	学習の進め方	苦手意識のある生徒の学習ポイント	再開後確認テストの行い方 (△) 定着のフォロー課題・補修等 (▲)	先週の学習の振り返り方法
<p>下描き本番 金曜日にもらう副教材の中にメロン色の画用紙が入っていますので、それに前回と同じ風景画の元となる写真を見ながら本番の下描きをします。</p>	<p>① （注）今回の<u>画用紙は折りません</u>。画用紙に鉛筆で薄く定規を使って16等分して下さい。 ② 前回、写真を16等分していますから、それを見ながらまた一マスごと写していきます。</p>	<p>○中心的なもの、手前にあるもの、内側のものから描いていくと描きやすいです。その後、手前の後ろにあるものを探して描いていくようにします。</p>	<p>△画用紙の下描き点検を行います。 ▲1マス1マス丁寧に写していくことで形になってきますので、慌てずにやっていきましょう。</p>	<p>前回、大まかな部分しか見られなかった人は、細かい部分にも着目しながら付け加える気持ちで頑張ってください。また、描きながら時々画面から目を離してみたり、作品を離れた場所に置いて眺めてみたりして気付いたことを直していくようにすると、益々雰囲気のある絵に仕上がるでしょう。</p>