かなた

【感謝の歌声交歓会♪】

校長通信 H30.7.13 Vol.13



ました。 事のひとつとなり は忘れられない行 全校歌声交歓会 七月· 十三日

な顔で聴いてい は一、二年生の顔も した。「自分たちも 斉に上がり、真剣 三年生の歌 声に ぇ

V

と鳥肌が立つような演奏ができるかなー。」と いうような面持ちでした。 三年生になったらあ 一ゆ一風に、ゾクゾクっ

です。 どの学年も最高のパフォーマンスを目指して 自分たちのクラスアピー が僅か三カ月で中学生の歌になっていたこと ながるような発表ができたことです。 モデルになったことです。二年生が、 できたことです。三年生がしっかりと後輩の 心ひとつにして練習し、本番を迎えることが 学年らしく歌っていたことです。各学級とも でももっと感激したのは、各学年ともその 学級紹介をする代表者が原稿を見ずに いたことに改めて感謝したい ルができたことです。 次につ 一年生



うなレベルの高い演奏と演奏会にふさわしい 気づけ、 います。 ベルの高い聴く姿を作らねばなりません。 そのためには、今までになかったよ 元気づけ、 笑顔に変えて欲しいと思 で

学期に向かって欲しいと思います。容易なこ 個性です。 様 を意識し、学級のカラーを大切にしながら二 々なものが創り出されます。それが学級の 同じことを目指していても表現の 何のために合唱を創っているのか 違い

という詩の中に「み なで取り組んでい 節 ないい。」という一 の「私と小鳥と鈴と」 きたいと思います。 んなちがって、みん があります。 金子みすゞさん

> 各学級が、演奏する 組みを二学期の合唱 たように、この取り が閉会式で話 がとうござい 姿で周りの人達を勇 コンクールにつなげ て欲しいと思います。 、ます。 本当 ました して あ 1

を 持 ことで自信 ないい」の を聴き合う の音を、良さ って、お互い の声が重な す。一人一人 がって、みん 力 通 ラ の学級 そ んなち って表 0 言 は んかからだまれずって かと、それかられ るがはれのよう

げられるのを楽しみにしたいと思います! うございました。皆さんのおかげで、 をかけ、二学期後半に行なわれる合唱コンク りました。 を締めくくるとてもよい学校行事が出 感謝を述べたいと思います。 会の皆さん、各学級の指揮者、伴奏者、 ドキドキするような素晴らしい演奏が繰り えてくる毎朝、 を揺り動かすのだと思います。 姿や合唱を目の当たりにした時、 現しているところが魅力なのです。 ルでは、聴きに来た人達が本当にワクワク、 最後に、この会を企画・運営した歌声委員 ダーに改めて敬意を表し、 帰りの会の歌声にさらに磨き 本当にありがと 校長室に聞こ 心の底から 聴く人の心 そういう パ 広

