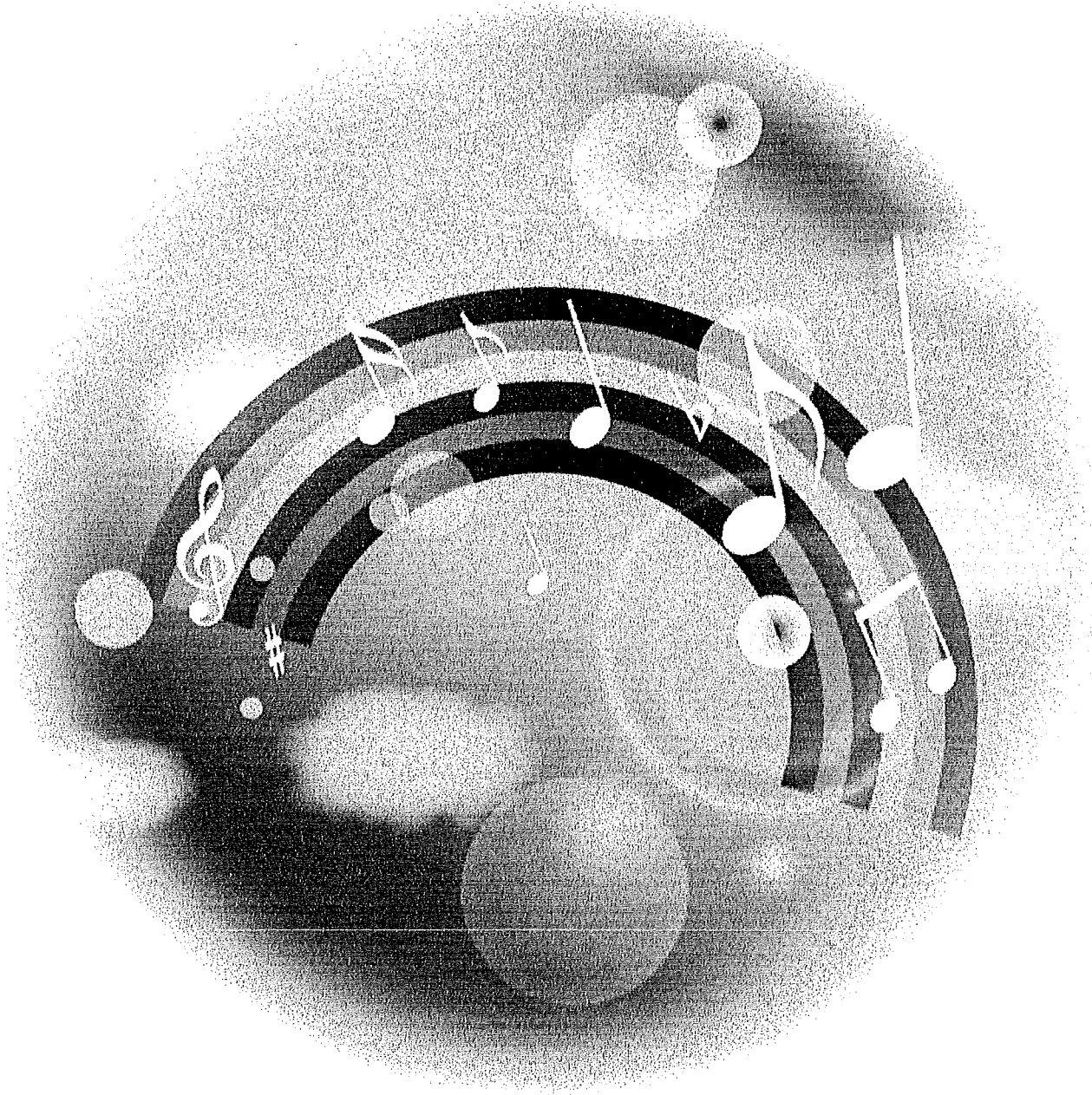


令和2年度
2学年 音楽科課題ワークシート



2年 組 番 氏名

「フーガ ト短調」

You Tube で「フーガ ト短調」を検索し、鑑賞しながらワークシートを記入しましょう!

作曲者	作曲者の生まれた国/ 生没年
演奏者	演奏形態

【鑑賞】

1. 次の () に当てはまる言葉を記入しましょう。

この曲の作曲者の (ア) はバロック時代の音楽科で、(イ) のアイゼナハという町に生まれました。オルガン奏者や宮廷楽長として活躍するかわら、数多くの名曲を生み出しました。彼の家系からはすぐれた音楽家が数多く誕生しました。

ア
イ

【鑑賞】

2. 次の () に当てはまる言葉を語群から選びましょう。

この曲は (ア) という形式で、始めに登場した (イ) が次々と重なる他の声部により繰り返されながら発展していきます。この曲は (ウ) つの声部からできています。

ア
イ
ウ

〈語群〉 フーガ ソナタ 主題 3 4

【鑑賞】

3. この曲を演奏している学期について、次の問いに答えましょう。

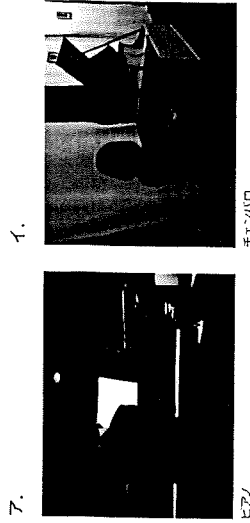
(1) 次の () に当てはまる言葉を語群から選びましょう。

この曲を演奏しているのは (ア) という楽器です。

この楽器は鍵盤を押すことによって (イ) に (ウ) を送りこんで音を出し (エ) というつまみを操作して (オ) をさまざまに組み合わせることができます。

ア
イ
ウ
エ
オ
(1)
(2)

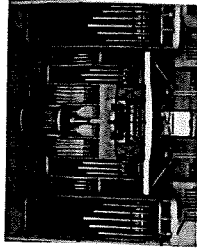
(2) この曲の演奏形態を選び、記号に○をつけましょう。



1.



チェンバロ



パイプオルガン

⇒右のページへ続きます!

【表現】

3. 「フーガ ト短調」を鑑賞して、この曲のよさを友だちに紹介する文を、枠いっぱい記入しましょう。

..【①自分の家で鑑賞して】

.....

.....

.....

.....

～ 休校中の課題は以上になります。以下は学校で改めて学習した後に記入します～

..【②学校で改めて学習して】

.....

.....

.....

.....

〈書ききれない人は以下の余白や裏面に書きましょう! メモもOKです!〉

【例】「ホレロを聴いて」

この曲は、ラヴェルが作曲した曲です。この曲は強弱がよくわかる曲になっています。始めは、ソロから始まっています。私が好きな音色は、クラリネットの音色です。心がやすらぐような、心にスーッと届くような音色で、ものがよくなりまます。たくさんの楽器がソロを演奏しているの、あなたもこの曲を聴いて、どの楽器の演奏が自分が一番お気に入りなのか感じ取ってみて下さい。ソロでも主題 A と主題 B があります。主題 A はみなさんが1度は聴いたこととはあると思いますが、主題 B は A とは違く独特のリズムで演奏されています。この旋律がどんと盛り上がりつつあります。この今曲は構成が繰り返されているので、楽器1つ1つの音色がよく分かります。のびがあるところ、はずむところなどそれぞれの楽器で違うので、そこも聴くことがオススメです。最後になるにつれて、強弱がさらにわかります。最初よりはるかにスピードや音の強さが大きくなっていきます。自分が踊りたくなるような曲に変わります。それぞれのパートの楽器がリズムを合わせて演奏している風景を見ると、圧倒されます。最後は指揮者も演奏者も体がゆれていて、体から音を出しているように感じました。私は主題 B のリズムが特に好きで、自分も演奏したいと思うほどです。主題 A、主題 B のどちらが好きか、聴いて確かめてみて下さい。パイオリンの弾き方、指揮者の振り方が違うところがびっくりしました。音色を聴くだけでなく、演奏している人などを見ることもオススメです。ぜひ見て下さい。この曲を目で聴き、耳で聞き、心で聴いて、見て下さい!!

「夏の思い出」

【技能】

1. 「夏の思い出」について、次の問いに答えましょう。

- (1) 作詞者と作曲者は誰ですか。 作詞者() 作曲者()
 (2) 尾瀬(尾瀬ヶ原)は3つの県にまたがっています。あてはまる県を○で囲みましょう。

茨城県 群馬県 新潟県 埼玉県 長野県 福島県

(3) 歌詞ではどんなことが歌われていますか。 **自分の言葉で**書きましょう。

【技能】【創意工夫】

2. 次の「夏の思い出」の楽譜について、下の問いに答えましょう。

なつがくれば おもいだす はるかなおせ とおいそら
 きりのなかに うかびくる やさしいかげ ののこみち
 みずばしょう のはながさいている ゆめみてさいている みずのほとり
 しゃくなげいーるに たそがれる はるかなおせ とおいそら

(1) この曲は何調ですか。 ()

⇒ヒント①：明るい曲調の曲は、「長調」といいます。暗い曲調の曲は、「短調」といいます。

⇒ヒント②：「ドレミファソラシド」を日本語で言うと、「ハニホヘトイロハ」です。

⇒ヒント③：この曲が「何の音」で終わるかを確認し、それを「日本語」に置き換えて、明るい曲か暗い曲かを判断すると、答えが出ます！

(2) ㉑の pp は、どのような表現で歌うとよいですか。 **自分の言葉で**書きましょう。

(3) ㉒～㉔の記号の読み方と意味を書きましょう。

- ㉒ () ()
 ㉓ () ()
 ㉔ () ()